Selecciones DE HUMOR de El DDT

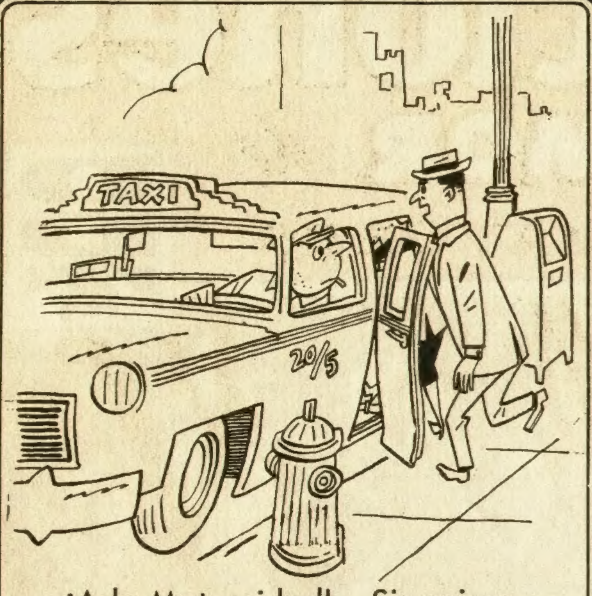
REVISTA PARA MAYORES

Resumen de toda la risa mundial ¡Más de cien chistes!

2'50 PTAS

Depósito legal — B 126 — 1958

Lo que NUNCA sucede



—¡A la Maternidad!... Sin prisas...

—Yo no bebo, ni fumo, ni juego, ni salgo de noche...
—¡Estupendo! Acompáñame a casa, que quiero que mi mujer vea la facha que tienes a pesar de no tener ningún vicio.

Carta enviada por el director de una academia por correspondencia "para ejercitar la memoria", a uno de sus alumnos que terminó el curso:

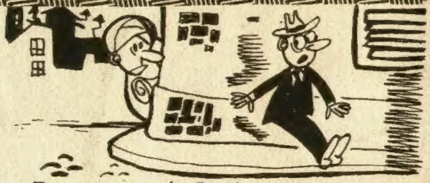
"Apreciado señor:
"Estamos muy agradecidos por su amable visita para confirmarnos su satisfacción con nuestro curso.
"¿Le importaría escribirnos una carta en la que apuntase las ventajas extraordinarias que adquirió por intermedio de nuestra academia? Le quedaríamos muy agradecidos si nos enviase una carta suya autorizándonos para publicarla.

P.D. — Su cartera de negocios y sus guantes que dejó inadvertidamente en nuestra oficina le van a ser enviadas por paquete postal."

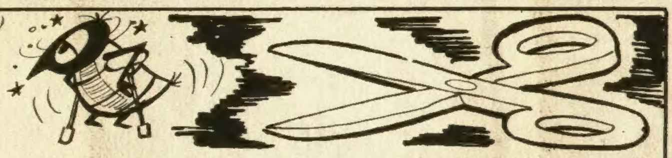
Era un gusano muy corto de vista y ello le fué fatal... Se metió en una pera de agua, y se ahogó.

El marido examinando la lata que acaba de abrir la mujer para la comida:
—¡Exquisito! ¡Color artificial, sabores sintéticos, nitrato potásico, benzoato sódico y gluconato monosódico!...

Cierto gitano fué detenido y acusado ante el juez de haber sorteado un jamón de madera hábilmente cortado y recubierto con papel de plata para disimular. El juez le recriminó:
—Pero, ¿no le da vergüenza estafar a la gente que confiaba en usted?
—Pero, «seño jué», ¿cómo iba a «sabé» yo que «er mardito animá» tenía una pata de palo?

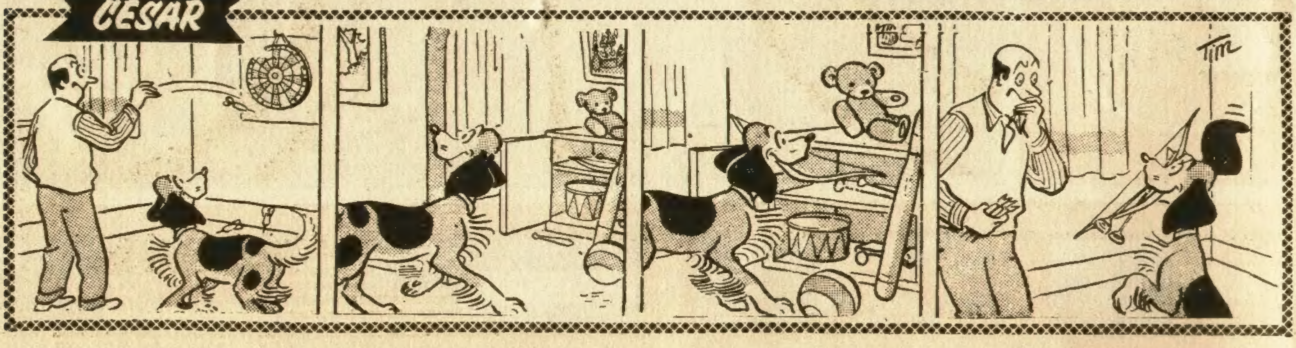


De regreso de París, Marius, el imaginativo provenzal, se encuentra con sus amigos de Marsella, a los que empieza a contar las peripecias de su viaje.
—Si supiéseis lo peligroso que está ahora París, lleno de "fellaghas"...
—¿De "fellaghas", Marius?
—Sí, figúrate que una noche iba paseando por una calle, cerca de Pigalle, cuando, de pronto, me encuentro con dos "fellaghas" frente a mí. Doy media vuelta, dispuesto a huir... ¿y qué diréis que me encuentro detrás de mí?
—¡Otros dos "fellaghas"!
—Exacto.
—¿Y cómo te las arreglaste para escapar? — le preguntan ansiosos los amigos.
—Bueno, terminé por comprarles dos alfombras — replica Marius.



Un físico notable por su amor a los raciocinios matemáticos, colocó en cierta ocasión una pulga encima de una mesa y ordenó:
—¡Salta!
Y la pulga saltó obedientemente.
Después el gran hombre de ciencia cortó las patas de la pulga y volvió a ordenar:
—¡Salta!
Pero la pulga no saltó.
Terminada la experiencia, el físico llegó a la siguiente conclusión:
—Si cortamos las patas de una pulga, ésta se vuelve sorda.

Todo el material gráfico que aparece en la presente publicación ha sido legalmente adquirido, habiéndose pagado los derechos correspondientes. PROHIBIDA LA REPRODUCCION



Selecciones DE HUMOR de DDT

Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Impreso en GRAFICAS BRUGUERA, S. A., Proyecto, 2. - Barcelona

Todo el material gráfico que aparece en la presente publicación ha sido legalmente adquirido, habiéndose pagado los derechos correspondientes

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Nº 103 * 15 de septiembre de 1958

La señora llamó al médico.

—Doctor, mi hijo se tragó medio diccionario y le dimos un purgante de ricino.

—¿Y cómo sigue? — preguntó el doctor.

—No le hemos podido sacar palabra — dijo la mamá.

Un empleado llega tarde al trabajo. Su jefe le interpela con brusquedad.

—¿Cómo viene tan tarde?

—Es que me entretuvieron en la peluquería. Fuí a cortarme el cabello.

—Eso tiene que hacerse a horas que no son las de trabajo.

—¿Es que acaso no me crece mientras trabajo?

Dos señoras, casadas con dos exploradores, se comunican mutuamente noticias de sus esposos.

—Fernando — dice la primera — está buscando uranio en el desierto australiano y se queja mucho de la falta de agua.

—También mi marido anda en busca de uranio — responde la otra —pero en Arabia, y me asegura que es mucho peor aún que en Australia.

—Eso sí que no. Mire la carta de Fernando. El sello viene sujeto con un alfiler.

Papá está roncando estrepitosamente durante la siesta y la niña juega por la habitación. En ésto,el dormido señor, deja de roncar y la pequeña empieza a llamar a gritos a su madre:

—Mamá, ven a ver qué le pasa a papá! Se le ha parado el motor.

Hace tres años, un paciente de un hospital de Nueva York dió algunos sellos a su enfermera. Cuando ésta, días atrás los llevó a una tienda de filatelia, le dieron por ellos 50.000 dólares.

La maestra de una escuela secundaria recibe una mañana una nota, firmada por la letra imitada de la mamá de uno de sus discípulos. Dice el papel que el niño está acatarrado y no puede ir a clase.

"Por lo muy ronco que está — explica la nota—, le es imposible hablar en idioma diferente al suyo en la mañana de hoy.

Un marido dijo en un juicio de divorcio:

—Siempre he dado a mi mujer todo lo que ha deseado. Ahora quiere el divorcio y estoy dispuesto a dárselo también.

El anciano Mac Llandigan acostumbra a beber su whisky de la tarde en cierto bar de Aberdeen, y es muy escrupuloso en la cuestión de dejar un solo penique de propina. Una noche, el "barman", para darle a entender lo que piensa, le dice:

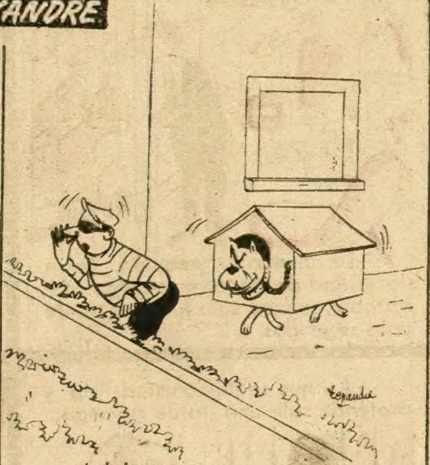
—¿Sabe usted, señor Mac Llandigan, que esta noche he soñado con usted? He soñado que le servía su whisky y que usted me daba dos peniques de propina.

—¡Hum! — responde el señor Mac—. Dos peniques son demasiado. Pero como ya está, guárdeselos.

Aquel día no dejó propina y marchó tranquilamente.

ALEXANDRE

—Vamos hombre, dí «sí» o «sí»... Nadie te coacciona.



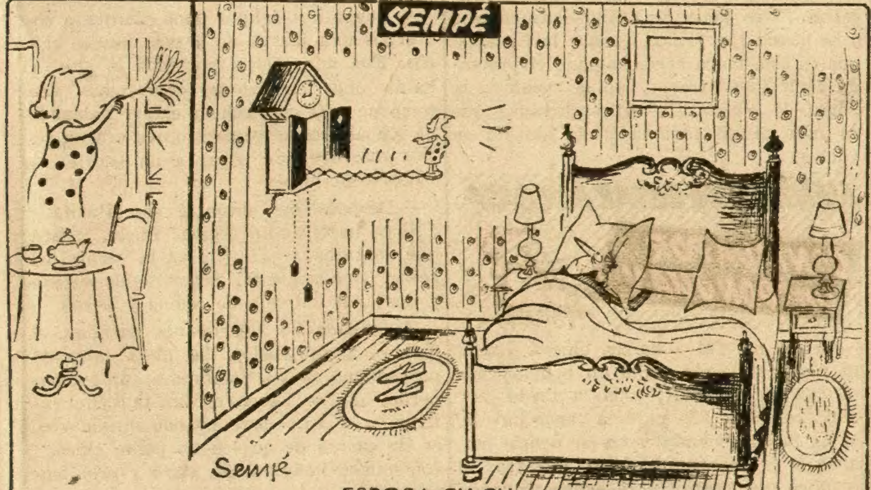
—Adelante, Pepe... El perro está bien atado.

HERVÉ

—En último lugar el 9... no, el 16... no, el 18...

—Venga, primero la dote...

SEMPÉ



ESPOSA CU-CU
—Bla... bla... bla... las ocho.

LAVERGNE

—¿Le pongo también un paquete de algodón, tintura de yodo y esparadrapo?...

—¿Toco el «Vals Triste» de Sibelius, para terminar, señor?

—Dále un besito muy fuerte a papá, y díle cuánto lamentas haber tendido aquella cuerda en la escalera...

—¡No soporto el olor a cebolla!

Seis personajes...

...en busca de lector

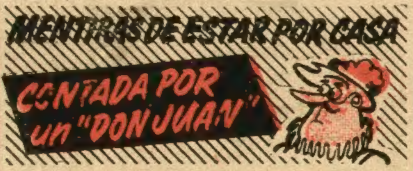
Del mismo modo que cuando un hombre mira a una chica, ésta se cree que el hombre está ya loco por ella, cuando en realidad la mira porque la tiene enfrente, los hombres, lo mismo, pero más. Principalmente, esos fanfarrones que andan por la calle como si se fueran a ir a comer crudos a los urbanos. Esos miran a las chicas como si fueran ya cosa suya. Le dicen una gamberrada y se creen geniales. Se vuelven a mirarlas y comentan cosas con sus amigos, etc.

Esa clase de género humano, cuando habla de chicas se pone insoportable. Veamos

—Bueno, para qué contaros. Ya sabéis que a mí no me falla ninguna. La miro y ya está. (Eso es verdad. La mira y cuando va a decir algo, ella está ya en Lugo).

—Pues con la Anita . ¡para qué contaros! Lo de siempre. (Le mandó a la porra, pero como la porra está cerca, va y viene ocho veces al día).

—Y si os contara lo que pasó con Encarna... (se llena de puntos suspensivos y se queda tan fresco, porque la Encarna que es una chica seria, aunque él pretenda decir lo contrario, no le mandó a la porra, le mandó a freir espárragos que es más difícil todavía y de ahí no se vuelve).



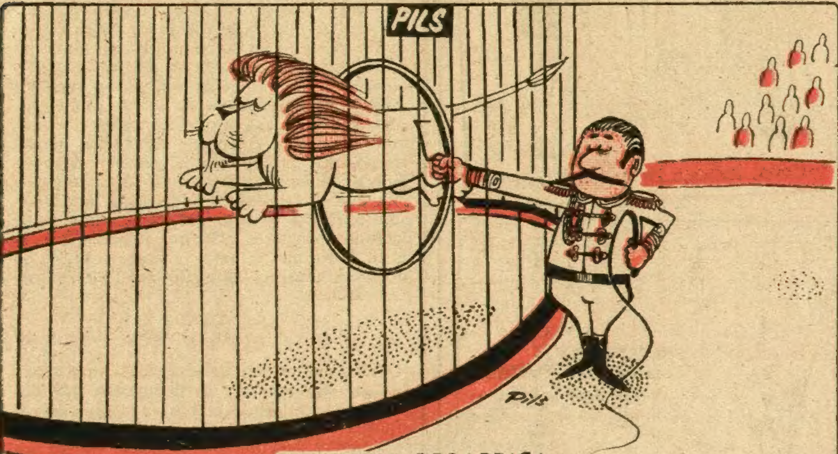
—Pues me fuí a bailar, chicos. Había un plan estupendo. Pillé un bombón por mi cuenta y ¡hala!, toda la tarde bailando con ella. (Se pasó la tarde de pie, en un rincón, viendo como los demás bailaban y lo pasaban bárbaro, mientras él lo único que pasaba eran sudores cuando una chica le decía que no quería bailar con él).

—Luego nos fuimos unos cuantos a corrernos una juerga de lo más bestia, chicos. Fué una juerga por todo lo alto. Y había unas camareras estupendas. (Se tomó un café con leche y estuvo hablando de Kubala con el camarero, que era un señor más feo que pegar a un sobrino, y cargado de hijos).

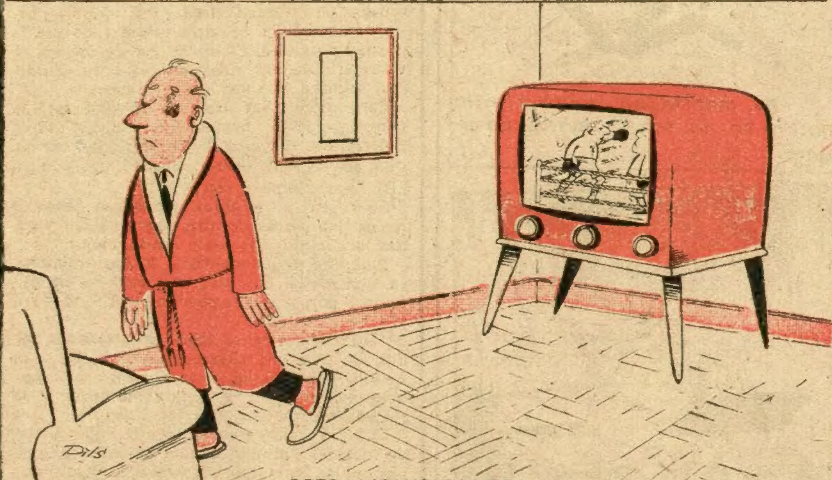
—Después me encontré con Purita... ¿No os hablé de mi vecina? Pues... ¡para qué contaros!... (Purita es la vecina del señor. Una señorita. Señorita de setenta y dos años cargada de reúma y loros).

Terminada su relación de hazañas, el hombre conquistador, se aleja mirando por encima de los hombros a sus compañeros, que no saben contar tantas mentiras, y se va. pero cuando queda solo, se da cuenta de que es un pobre chico. con mucha imaginación, claro y peor lengua.

A. MATIAS GUIU

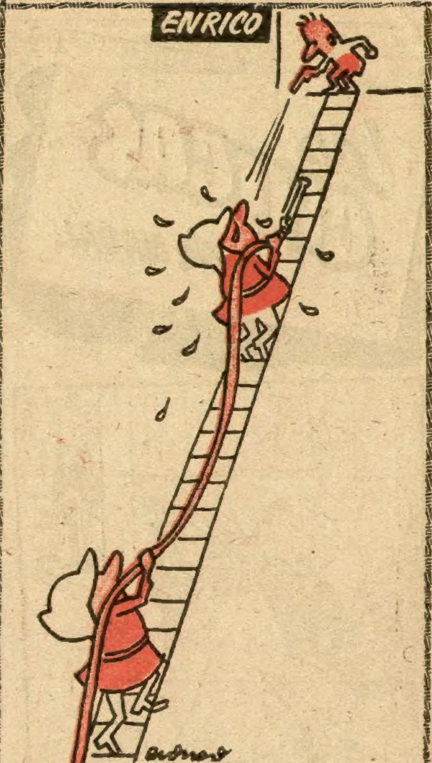


DOMADOR COBARDICA

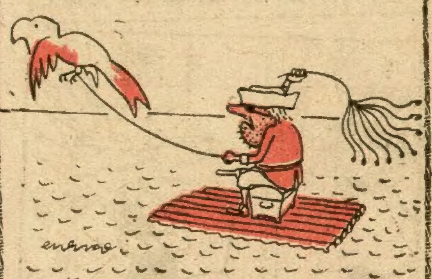


RETRANSMISION REALISTA

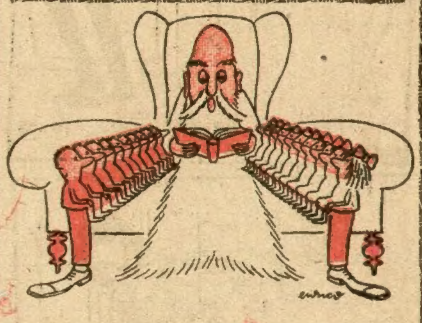
MUSICO COMODON



REVANCHA



NAUFRAGO PIRATA

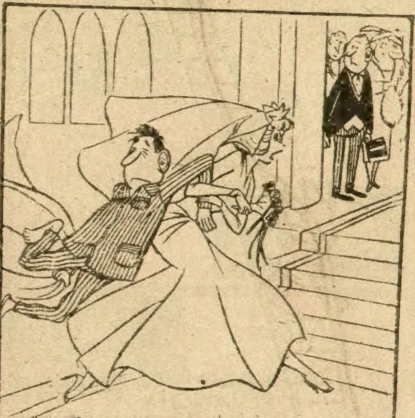


ABUELO Y NIETOS EN SERIE

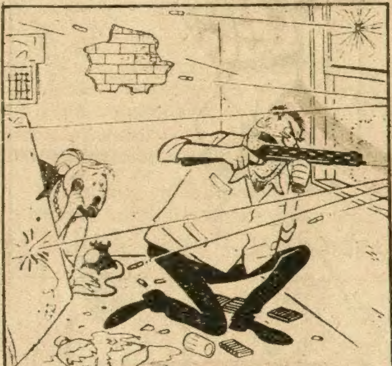
ENCUENTRO

Las CHICAS de NADAL

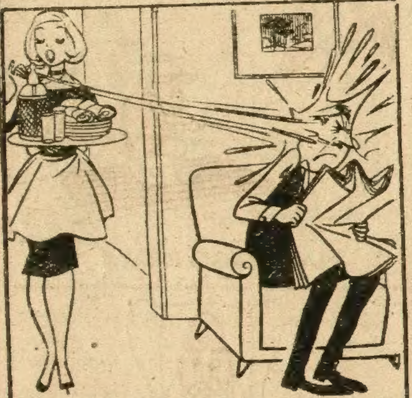
—Pero, señora, ¡si es bisutería!



—¡Nada, no hay olvido que valga!



—Mi marido no podrá ir esta noche. Le ha salido un trabajo urgente.



—Federico, he dicho que... ¡a la mesa!

—¿Seguro que me quieres, Adela?

—¿Te gusta el regalo que le he comprado a Mari—Pili? Claro que, como es pequeña, lo llevaré yo hasta que ella sea mayor...

—Voy a enseñarte mi nuevo modelito, querido. A propósito, ¿has tomado ya tu sedante?

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

COMPOSITORES DE BAILABLES MODERNOS

Ya saben ustedes que la vida ha evolucionado de un modo bárbaro. La música de antes, por ejemplo, era música para oír. En cambio, la música de ahora es música para moverse. Hasta los compositores son distintos. Antes, resultaba dificilísimo ser músico. Había que componer óperas, sinfonías y cosas así de gordas, inspirándose en temas tremendos. Ahora, la gente lo pasa de maravilla con cualquier chin chin. Se puede decir que, actualmente, ser músico está al alcance de cualquiera; incluso, al alcance de don Hermógenes, que es tan bajito. Además, es una profesión que rinde lo suyo y no como otras; la de labrador, pongo por caso, que se pasan ustedes el día cava que te cava y, luego, si se les ha olvidado echar el garbanzo dentro del hoyo, se fastidian.

MODO DE HACER BAILABLES

Como todo el mundo sabe, hasta don Vicente, que siempre está en la higuera, hay dos clases de bailables. Ambos se componen de música y letra.

Bailables para moverse despacio (O sea, boleros). — De cada diez partes, se ponen nueve de letra y una de música. Para hacer la música, se inventan ustedes un trocito pequeño de melodía y lo sacan ustedes de donde puedan y ya está. El trocito ese de música se va repitiendo, mientras dura la letra. Entonces, se hace porromponpón y se acaba.

Para la letra hay una lista de palabras: Lucero, corazón, firmamento, luna, sufrir, esperar, estrella, mar, horizonte, amor, cariño, ella, tú, mi vida, querer, soledad, olvido, traición, duda, alma y eso.

Se cogen las palabras que hagan falta, se ponen una detrás de otra, según caigan y andando. Cuanto más tonto quede, mejor.

Bailables para moverse a lo loco (Mambo, ja, chachachá, etc., etc., etc., etc.). — Se distinguen porque tienen poquita letra. Pero —eso sí— bien chillada.

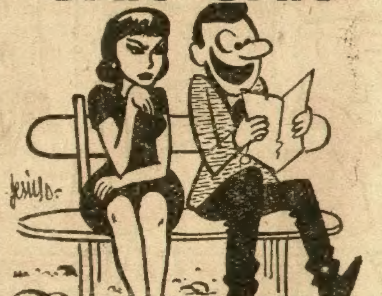
Para fabricarlos, se cogen unos cuantos ruidos, de esos que siempre hay por ahí, y se mezclan bien. Cualquier cosa que suene a algo, a lo que sea, vale. Se deja como quede y ya tienen ustedes fabricada la música.

La letra consiste en que, entre ruido y ruido, ustedes dicen lo que se les antoje, siempre que se les antoje algo cortito. «Epa», «porras», «vitigudino» y cosas así, de vez en cuando, sólo para animar, ya que lo importante es el ruido. También se puede contar hasta diez, o hasta donde se sepa, y después decir «Mambo». Es decir, que sirve cualquier bobadita.

Hala, hijos, a forrarse.

Profesor ALBERT

CAN-CAN



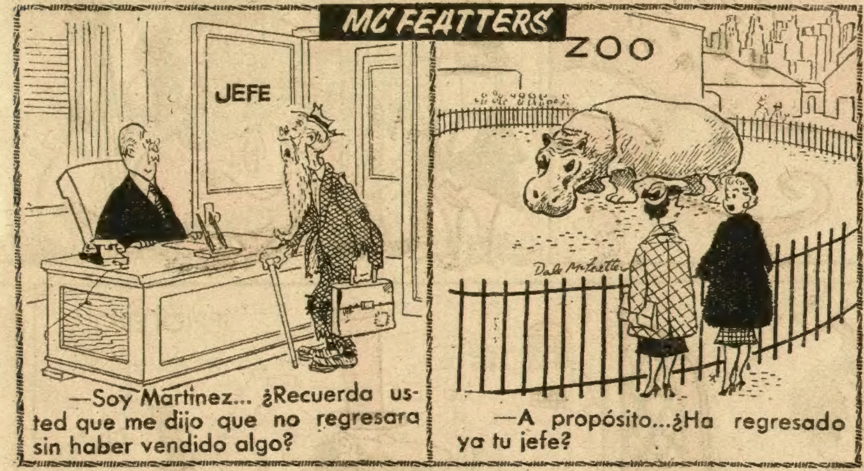
LA REVISTA DE LAS BURBUJAS

Aparece los martes

Precio: 2'50 ptas.

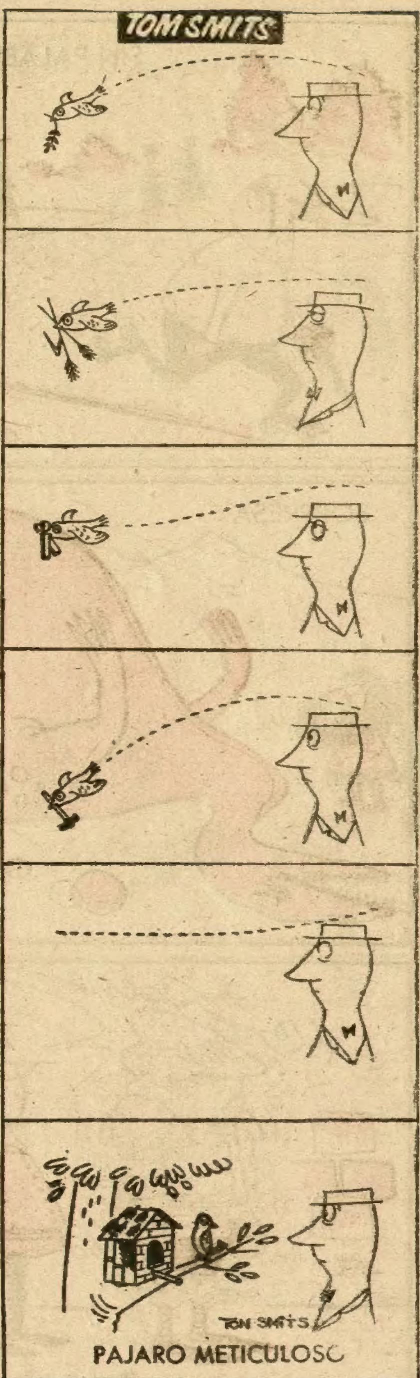
RISA NORTEAMERICANA

VIP
—Admiro tu trabajo, Pepe, pero recuerda que tenemos encima la época de los huracanes.
—De acuerdo. ¡Vete a casa de tu madre!


MC FEATTERS
JEFE
ZOO
—Soy Martínez... ¿Recuerda usted que me dijo que no regresara sin haber vendido algo?
—A propósito...¿Ha regresado ya tu jefe?

AL JOHNS
METRO
—Señora, me temo que la han hecho víctima de una broma. Esto no es el metro.
—Haz que se desvíe hacia la izquierda, Joe.

FEYER
Feyer
-APROVECHADO


TOM SMITS
TOM SMITS
PAJARO METICULOSO

TOM SMITS
—Alberto, como de costumbre, hubiese preferido ir a la montaña.

SIN PALABRAS
—¡Socorro! ¡Auxilio! ¡Me ha entrado una avispa!
—Ya os dije que estos fusiles tenían mucho retroceso.
—No quiero que ignoréis por más tiempo quién soy en realidad.
SORPRESA
Nuestros ABUELITOS de ANTAÑO
por JORGE
—¡Socorro!
—¡Responded! ¿Hay alguien?
¡FRIOLERO!
—Vuelva usted mañana. Probaremos a hacer la misma fotografía con menos magnesio.
—¡He descubierto el fuego! ¡He descubierto el fuego!
—¿Quién es el animal que deja su casco en cualquier sitio?
SIN PALABRAS
—Cada vez es más exagerada con sus sombreros.
—A ver si acabáis de una vez con vuestros rizos y me dejáis los hierros.

Cierto experto en jardinería, de Dallas, recibió una llamada telefónica de una señora que preguntaba ansiosamente:

—Dígame, ¿hay que plantar dos semillas para que salga una flor?

Sophie Desmaret cuenta con agrado:

—Toda mujer lee en su marido como en un libro abierto, pero las verdaderas mujeres leen saltándose los pasajes que no son de acción.

Para protestar de la venta de cerveza en lata, una fábrica de vidrio australiana ha ordenado a sus obreros que no beban cerveza, bajo pena de despido. Una fábrica de sombreros, por su parte, ha decidido no admitir más obreros que usen sombreros.

Enrique Herreros asistía a una comida y, al leer el menú, exclamó:

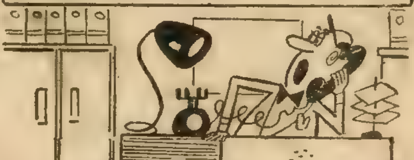
—Yo no como pierna de vaca.

—¿Por qué?— le preguntó un amigo— ¿Es qué no te gusta?

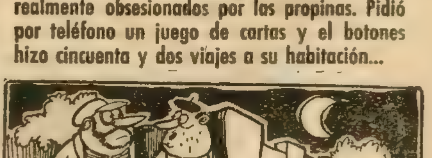
—Sí, pero una vez me hizo mucho daño una pierna de vaca.

—¿En salsa?

—No, en un establo.

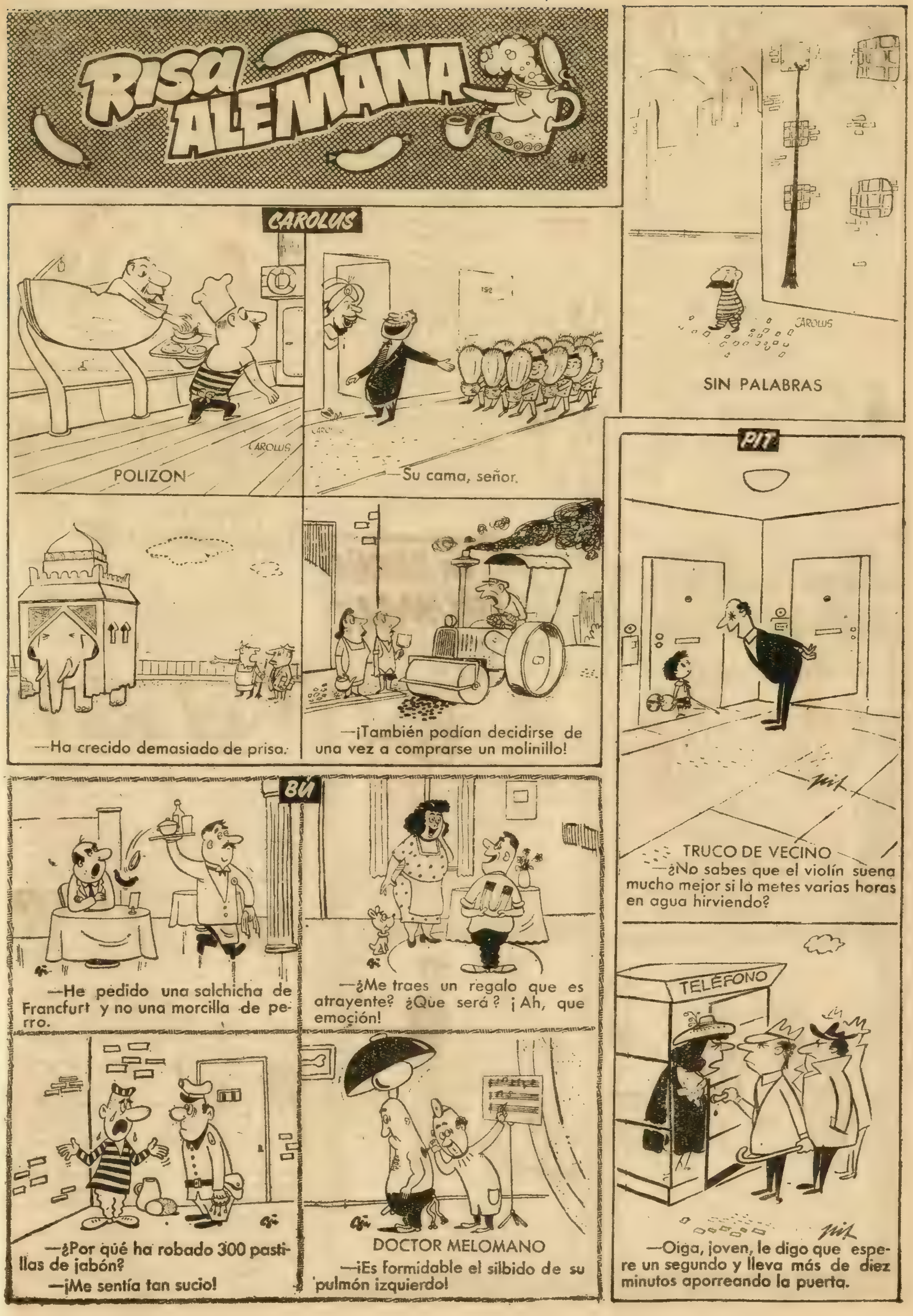


Cuenta Noel Coward que en cierta ocasión se alojó en un hotel donde los criados estaban realmente obsesionados por las propinas. Pidió por teléfono un juego de cartas y el botones hizo cincuenta y dos viajes a su habitación...



Dos facinerosos de siniestro aspecto, con sendas cachiporras en la mano y revólver al costado, esperan en vano a un cobrador de impuestos que debe pasar por aquel solitario lugar. La espera se hace interminable y, al fin, uno de los "gangsters" dice con voz angustiada:

—¡Con tal de que no le haya sucedido nada a ese pobre hombre!



RISA ALEMANA
CAROLUS
POLIZON
—Su cama, señor.
—Ha crecido demasiado de prisa.
—¡También podían decidirse de una vez a comprarse un molinillo!
SIN PALABRAS
PIT
TRUCO DE VECINO
—¿No sabes que el violín suena mucho mejor si lo metes varias horas en agua hirviendo?
TELEFONO
—Oiga, joven, le digo que espere un segundo y lleva más de diez minutos aporreando la puerta.
BÚ
—He pedido una salchicha de Francfurt y no una morcilla de perro.
—¿Me traes un regalo que es atrayente? ¿Qúe será? ¡Ah, que emoción!
—¿Por qué ha robado 300 pastillas de jabón?
—¡Me sentía tan sucio!
DOCTOR MELOMANO
—¡Es formidable el silbido de su pulmón izquierdo!

Asistía Bernard Shaw a un concierto en los salones de cierta dama de la aristocracia. Esta señora protegía a un joven violinista con más ilusiones que facultades.

Terminado el concierto, la dama le preguntó a Bernard Shaw qué le había parecido la ejecución llevada a cabo por el joven músico.

—Me recuerda mucho a Paderewski —respondió el ilustre dramaturgo.

—Pero Paderewski no era violinista — repuso asombrada la dama.

—Ni éste tampoco — terminó Bernard Shaw.

Un señor, paseando por la orilla del río, encuentra a otro que está pescando. Reconoce en él a su médico y se acerca.

—¡Vaya! No sabía que era usted pescador de caña, doctor.

—Simple aficionado, amigo mío. Sólo lo hago por matar el tiempo.

—¿Por matar el tiempo?... ¿Es que ya no le quedan enfermos?

Un nuevo rico, sumamente inculto y chabacano, le decía en cierta ocasión a Sacha Guitry:

—¿Sabe usted que yo me he formado a mí mismo?

Y el genial actor respondió:

—¡Lo siento, amigo! ¡Carga usted sobre sus espaldas una gravísima responsabilidad!

El procurador visita a la portera de uno de los edificios cuya renta está encargado de cobrar por el propietario. De pronto oye unas carcajadas estrepitosas. Frunce el ceño y mira a la portera.

—¿Quiere explicarme cómo es que estando a día cinco no ha presentado aún la notita del alquiler al inquilino del piso de encima?

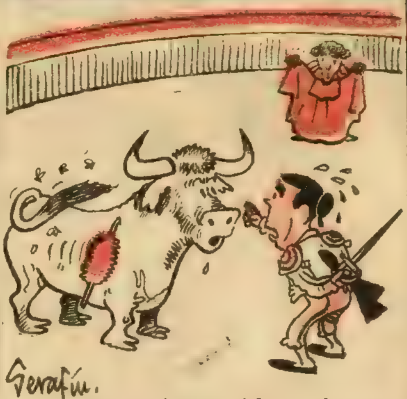
—Pero... yo... ¿y usted cómo lo sabe?—pregunta la portera.

El procurador se encoge de hombros con gesto displicente y señalando el techo que retumba bajo las carcajadas del inquilino dice:

—¿Acaso no le oye reír?... ¡Preséntele el recibo del alquiler y verá cómo se calla!

La portera lo hizo... y el inquilino se calló. ¡Naturalmente!

EL TORERO CASCABELITO
por Serafín



—¿Quiere hacer el favor de agachar la cabeza a ver si puedo saludar a un amigo que está en tendido de sol?

ACABAN USTEDES DE LEER NUESTRO TIPICO CHISTE PARA TURISTAS

Un actor, en los funerales de un compañero suyo, conocido porque nunca sabía una sola palabra de los papeles que interpretaba, exclamó:

—¡Por fin rinden homenaje a su memoria!

Hablando de las recientes fricciones entre las políticas exteriores francesa y americana, M. Christian Pineau, ministro de Asuntos Exteriores francés ha dicho:

—Los americanos tratan sobre todo de hacer la paz. Nosotros intentamos que no haya una nueva guerra. No es lo mismo.

La señora Agnes Fracol, de Baltimore, se quejaba:

—Mi marido se hiere regularmente al romper las huchas de mis hijos, y todas las economías de los niños tienen que utilizarse en vendas y medicamentos para curarle.

El presidente americano Coolidge, tenía una bien merecida fama de ser un hombre extremadamente parco en palabras. En un banquete le tocó al lado una simpática dama muy locuaz, que le dijo:

—He apostado que no sería capaz de sacarle dos palabras, señor Presidente.

—Ganó —fué la respuesta de Coolidge.

NUESTROS BONITOS PROGRAMAS EN MONOVISION

TILU presenta La DUEÑA del HOGAR

ACOMODADORA

—¿Cuando se te va a quitar esa costumbre de seguir a la primera mujer que ves?

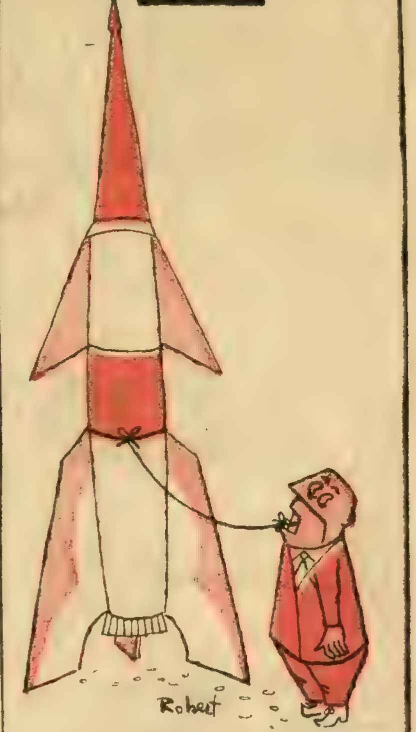
—¿Ves como eres idiota y no puedes ir a comprar nada solo? ¡Mira como te están de grandes esos tirantes!

—¡No me lo niegues, Vicente! ¡A tí te ha ocurrido algo!

—¡Tanto «voy a estirar las piernas», «voy a estirar las piernas»! ¡Ya sabía yo lo que iba a ocurrir!

RISA ITALIANA

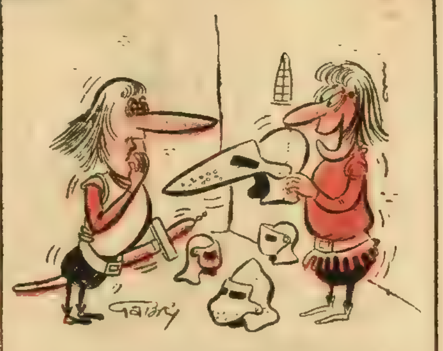
ROBERT



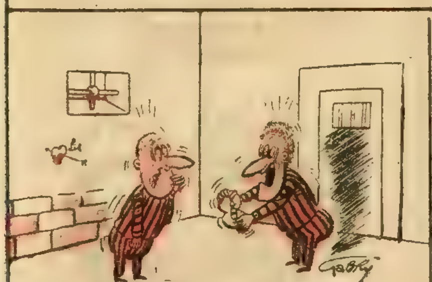
LANZAMIENTO DE COHETE
Y SABIO CON DOLOR DE MUELAS

GABRY

CAZADOR TORPE



—Creo que ésta os vendrá de perilla, caballero...

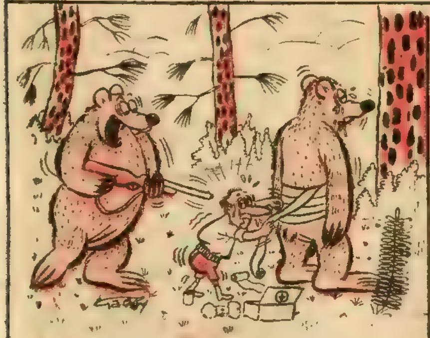


—¡Qué rabia!... Mi mujer, en lugar de enviarme la lima, me envía esmalte para las uñas

DESPISTE

—Vamos, vamos, ¿qué esperan para traerme el jabón?

—Un momento, señora. Un poco de paciencia, por favor.



—...y procura que se cure pronto, porque si no..

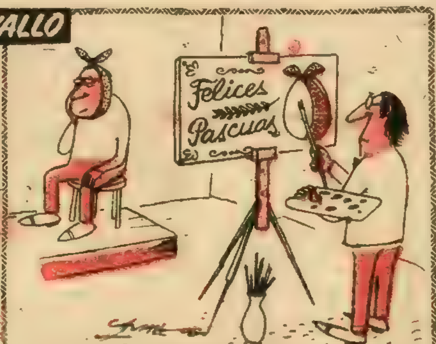
—Papá... la idiotez, ¿es hereditaria o la determina el ambiente?

—Dice que no se casará más que con una mujer que le transtorne la cabeza. En vez de café, trae coñac...

CAVALLO

BRUTISIMOS

—¿Estás seguro de que los tomates se plantan así?



MODELO

LANGDON

¡ESPOSA Y MADRE INDIGNADA!

—¡Basta! ¡Basta! ¡Ya vamos a comer!

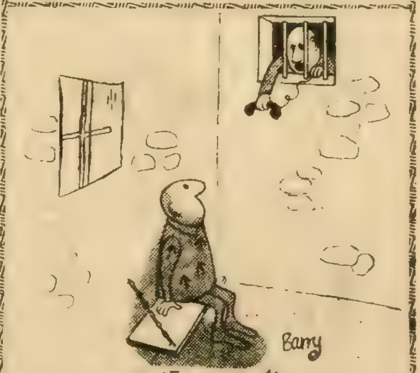
Al ladrón más avispado...

...le va mal, si está casado

MARIDO ENCLENQUE

BARRY

VENTAJISTA



—¡Es para tí!

RAINS

PEREZA

PROBLEMA

—¿Os vais sin darme un beso, Godofredo?

DAVID

ENAMORADO CON IMAGINACION

Decía el juez al testigo:

—Vió usted que estos dos hombres se estaban pegando con bates de baseball. ¿Por qué no intervino?

—Porque no tenía otro bate, señor juez.

Es posible que usted, por residir en una localidad apartada, o por cualquier otra causa, no pueda adquirir regularmente **«SELECCIONES DE HUMOR»**. AHORA podemos enviárselo a su domicilio cada semana por correo. Basta con que rellene con toda claridad el adjunto cupón, enviándolo a **Editorial Bruguera, S. A.** Proyecto, 2 - Barcelona

DESEO SUSCRIBIRME A "SELECCIONES DE HUMOR" POR

1 año (52 números). . 130'00 ptas.
1 semestre (26 números) 65'00 »
1 trimestre (13 números) 32'50 »
(Táchese lo que no interese)

MI NOMBRE Y DIRECCION:

(Remita por giro postal el importe por el período que escoja. Si en la localidad donde reside no hubiese estafeta de giro postal, puede enviar el importe en sellos de Correos de España.)

¡UNA VENTAJA!

Al suscribirse directamente recibirá completamente gratis los números extra que vayan apareciendo

En un figón, un cliente llama al camarero.

—Tráigame un palillo, por favor.

—Lo siento, señor, pero la casa ha decidido no comprar palillos.

—¿Por qué?

—Los clientes no los devolvían nunca.

El moribundo se da cuenta de la gravedad de su estado.

—¡Doctor! — exclama en un suspiro—. ¡Me muero! ¡Cuánto siento haberle hecho venir desde tan lejos, para nada!

—¡Bah, no se preocupe! — responde el otro, con gesto amistoso—. No tiene importancia. Además, aquí cerca tengo otro agonizante. Así mataré dos pájaros de un solo tiro.

El hombre padecía de insomnio y había ido a consultar al doctor.

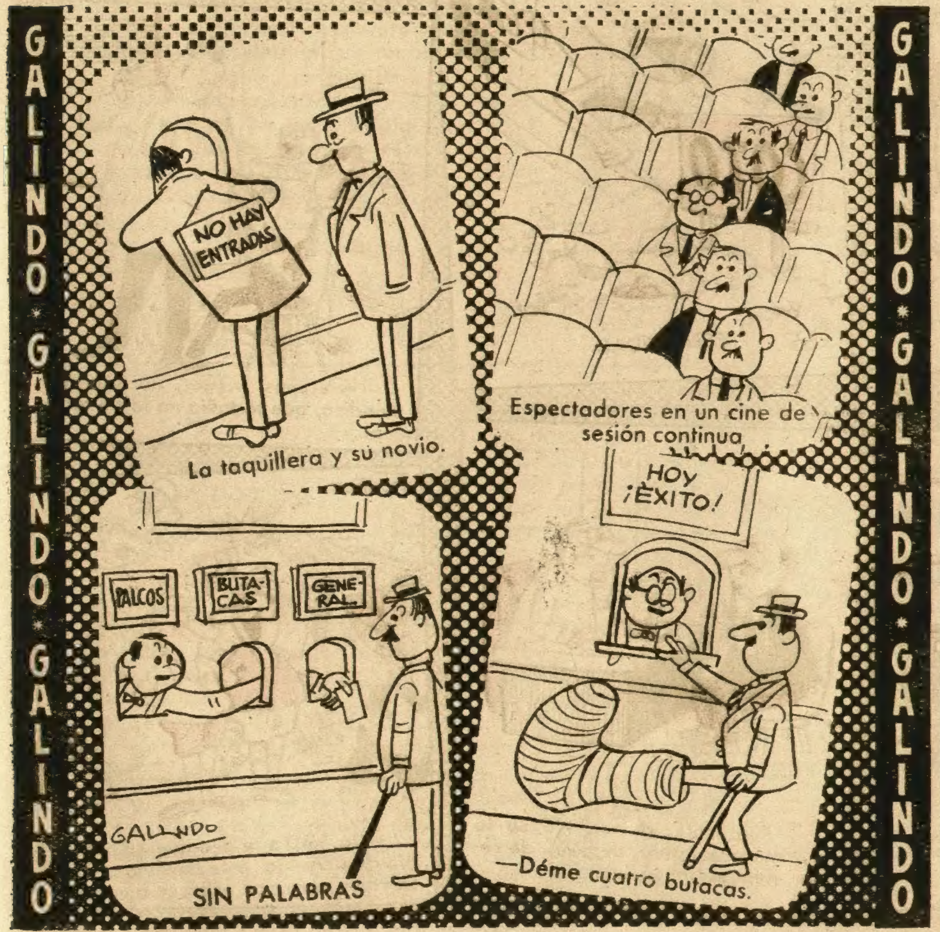
—Lo mejor es que tome una copa de coñac cada media hora.

—¿Y usted cree que con eso dormiré?

—Al final, sí. Y hasta entonces no lo habrá pasado muy mal.

En un teatro de una capital de provincias se representaba una obra teatral ante escasísima concurrencia. La compañía de la cual era empresario y primer actor don Antonio Vico, estaba atravesando una verdadera crisis económica. Durante una de las escenas, uno de los actores tenía que decirle a Vico unas palabras en voz baja, pero don Antonio, que estaba de un humor de mil diablos, le dijo, mirando a las lunetas:

—Puedes decirlo todo en voz alta, porque estamos solos.



La taquillera y su novio.

Espectadores en un cine de sesión continua

SIN PALABRAS

—Déme cuatro butacas.

Esto corre por el Palais-Bourbon y hace las delicias de los diputados. Cuentan que un diputado le reprochaba a su mujer su excesiva coquetería.

—Créeme — le decía —. Se parece mucho más honesto llevando el mismo vestido mucho tiempo, que no cambiando continuamente. Fíjate en mí. Tengo una línea política y a ella me atengo únicamente.

—Y por éso—replicó ella, irónica— todo el mundo te encuentra pasado de moda.

En las oficinas del Estado se ha decido iniciar una campaña de economías.

El jefe de personal entra en un despacho y al empleado que está en él, distrayéndose con pajaritas de papel, le dice muy seriamente:

—A partir de hoy, desplegará las pajaritas para recuperar el papel... y hará otras con el mismo papel.

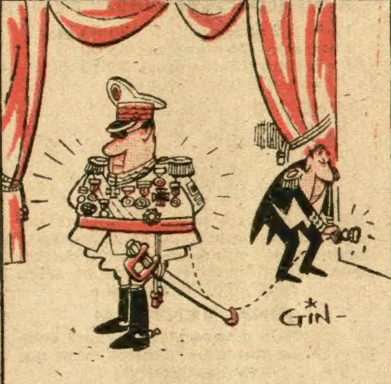
REGRESO DE TURISTA INGLES

—¡Que alegría volver a verles! ¿Y dónde han estado de veraneo?

CUPIDO MODERNO

—Quiero cambiar esto por una ametralladora automática.

—Parece increible, pero se oye una guía comercial.



SIN PALABRAS

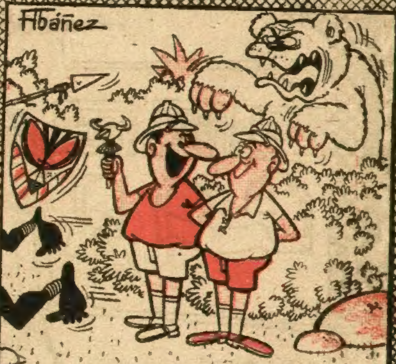
—Mi mujer no conoce este excelente escondite...

PERPLEJIDAD

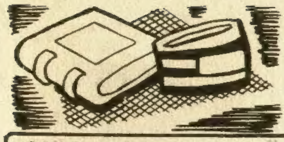
—Vamos, vamos, no sea tan miedica, que todavía no la he tocado...

—¡Mira qué simpático es! ¡Cómo mueve la cola!

—Pues mire, doctor. No sé lo que me pasa, pero, después de cenar, siempre tengo sueño.



—¡Ja, ja! ¡Ya te dije que sólo había que enseñar este amuleto a los salvajes para que echasen a correr!

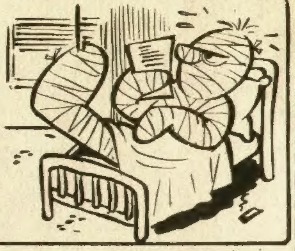


El autor de un libro titulado "Yo robé dieciséis millones de dólares", y otras obras demostrando la futilidad del delito, ha sido procesado por robar dos dólares de carne en un almacén.

OHIO

La víctima de un accidente recibió una carta de la Compañía de Seguros, en la que decía:

"El documento presentado dice que usted ha firmado su póliza de seguro a las diez de la mañana y se ha caído del autobús a las doce. ¿Quiere explicarnos este retraso, por favor?



Un pescador de Illinois, está criando gusanos de dos colas. Dice que son el mejor cebo para pescar, porque se mueven dos veces más que los otros.

NO HAY que darle VUELTAS

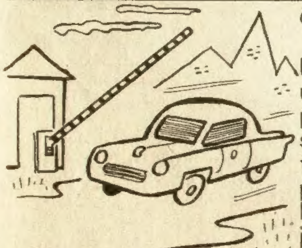
BIP BIP BIP BIP BIP BIP BIP

ROMA

Después de haber escamoteado un reloj despertador en un comercio, Jaime Lorenti se disponía a huir cuando empezó a sonar la campanilla. Esto ya ha pasado alguna vez porque los ladrones de relojes no tienen la precaución de mirar antes qué hora señala la aguja que gobierna la campanilla.

—¿Es eficaz el régimen para adelgazar que prescribí a su esposa? —pregunta el doctor.

—Muchísimo —contesta el marido—; ha desaparecido desde hace una semana.



OHIO

Después de robar un auto en el Estado de Ohío, John Rettig pasó rápidamente al Estado de Indiana para que su delito ya tuviera que ser perseguido por las autoridades federales y no por las de Ohío. Explicó que lo había hecho porque en las cárceles federales se come mejor que en las de los Estados.

Alguien ha dicho:

—Hay muchos hipócritas, pero ninguno tan grande como el capitán de un equipo cuando entrega un ramo de flores al capitán del equipo contrario.

LOS ANGELES

Una señora entró en una tienda de comestibles y pidió permiso para utilizar el teléfono. Telefoneó a otra tienda e hizo un gran pedido. Después dió las gracias y se marchó.

Un "ALBERT-COCKTAIL" para usted

SIN PALABRAS

ACCIDENTE

LIMPIEZA

EXTRAÑO CORREDOR

MUELA

CONDECORACION

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN